

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Руке посвящали стихи, писали оды. А народная мудрость о значимости руки отразилась в загадках: «А ну –ка отгадайте, что за десять братьев на которых двух шуб хватает?», в пословицах: «Отбиться от рук», «Все дело в его руках», «Дать волю рукам», «Глаза боятся, а руки делают».

Во всем этом отражается психология, внутренний мир, состояние человека. Это доказано учеными. «Источники способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». (В.А. Сухомлинский). Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь.

Двигательные навыки, приобретенные детьми во время занятий, используются ими затем в игровой деятельности, переносятся на действия с предметами в быту, т. е. становятся важным составным компонентом их двигательного поведения. Надо учить ребенка быстро и ловко шнуровать ботинки, застегивать пуговицы, кнопки, молнии. Все это носит практическую направленность целостно – смыслового обучения.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МУСКУЛАТУРЫ ПАЛЬЦЕВ РУК

Цели: развитие силы пальцев и быстроты их движений

- Противопоставление пальцев.
- Сгибание и разгибание кисти в кулак поочередно и одновременно.
- Круговые движения кистями при свободно согнутых пальцах.
- Отведение – приведение пальцев.
- Сжимание ластика разными пальцами.
- Свободное постукивание пальцами по столу, одновременно и поочередно.
- Перекладывание мячей разного диаметра.



- Надавливание подушечками пальцев руки на пальцы другой.
- Перекатывание в пальцах карандаша.
- Передача пальцами теннисного шарика.

— Действия с мелкими предметами: крупой, фасолью, бусинами и др.



— Задания по штриховке по контуру, обводка.

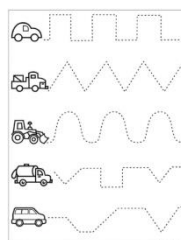
— Срисовывание геометрических фигур.

— Дорисовывание незаконченных рисунков.



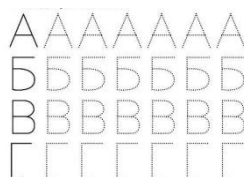
— Дорисовывание рисунков с незаконченными деталями.

— Задания на развитие умений рисовать узоры, а так же на символизацию предметов (изображение с помощью символов). Графо – моторные навыки.



— Задания на тренировку умения вести руку по заданной траектории.

— Копирование элементов букв, написание букв и слов по шаблонам.



— Задание на изображение стилизованных букв.

— Дорисовывание, дописывание недостающих элементов в букве.